

КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. АЛЬ-ФАРАБИ
Факультет истории
Кафедра Всемирной истории, историографии и источниковедения

Программа экзамена по дисциплине
«Технотронные архивы»

Специальность «6В03208- Цифровое архивоведение и документоведение»
Форма обучения: очное, 9 кредита, 2 курс

Алматы, 2023

Программа экзамена составлена д.и.н., проф. Сексенбаевой Г.А. на основании рабочего учебного плана и каталога дисциплин образовательной программы специальности «Б03208- Цифровое архивоведение и документоведение»

Рассмотрена и рекомендована на заседании кафедры Всемирной истории, историографии и источниковедения

от «___» _____ 2023 г., протокол №

Зав. кафедрой _____ Мырзабекова Р.С.

Рекомендована методическим Советом факультета
« » 2023 г., протокол №

Председатель методсовета _____ Тасилова Н.А.

Формат экзамена – стандартный, устно (офлайн)

Программа итогового экзамена

Курс является частью общенаучного цикла дисциплин по направлению подготовки бакалавриата по специальности Архивоведение документоведение и ДОУ. Дисциплина реализуется на факультете истории кафедрой всемирной истории, историографии и источниковедения.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением теоретических и практических вопросов формирования научно-технического, аудиовизуального и электронного документального наследия и управления им.

Введение

Определение курса “Технотронные архивы” как научная дисциплина. Формирование понятийной системы. Терминология основных понятий в области аудиовизуального, научно-технического и электронного документирования и их эволюция.

Структура дисциплины. Содержание и задачи курса. Аспекты и специфика технотронных документов.

Влияние научно-технической революции на развитие документов. Изучение особенностей документов в различные исторические периоды. Основные этапы развития системы документации.

Место курса среди других изучаемых дисциплин. Роль курса в совершенствовании организации архивного дела РК, их хранения и использования, внедрение информационных технологий обработки документной информации.

Взаимосвязь с другими научными дисциплинами. Связь с историей делопроизводства, информатикой, архивоведением, источниковедением и правоведением, а также с другими архивоведческими дисциплинами.

Источники и литература по курсу.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ ИЗУЧЕНИЯ АУДИОВИЗУАЛЬНЫХ ДОКУМЕНТОВ

История становления и развитие аудиовизуальных документов

История создания и формирования аудиовизуальных документов. Становление и развитие Центрального государственного архива кинофото документов и звукозаписей РК. Назначение, состав и особенности научно-справочного аппарата – архива кинофото и звукозаписей РК. Каталоги архива КФФЗ РК. Особенности описания архива КФФЗ РК.

Развитие хроникально-документальных, научно-популярных фильмов.

Значение аудиовизуальных документов как исторического источника.

Значение аудиовизуальных документов как исторического источника. Специфика анализа аудиовизуальных документов. Общие и отличительные особенности. Принципы подхода к аудиовизуальным документам как историческим источникам.

Теоретико – методологические проблемы комплектования архива кинофотофонодокументами. Состав и содержание аудиовизуальных источников архива. Анализ нормативно-методической литературы. Теоретические и методологические вопросы изучения кинофотофонодокументов.

Классификация аудиовизуальных документов

Виды аудиовизуальных документов. Признаки классификации аудиовизуальных документов. Основные признаки систематизации аудиовизуальных документов. Определение понятия систематизация документальных материалов: Виды систематизации КФФД (кинофотофонодокументы.)

Фото-фоно документы

Отбор ФФД специализированных учреждений. Информационные агентства отбор ФФД организаций и учреждений для которых создание ФФД не является профилирующим. Научно-исследовательские учреждения. Фото документы событий 1986г.

Кинодокументы

Отбор КД, специализированных учреждений. Телестудии, научно-популярных студий. Хроникально- документальные фильмы.

ТЕХНОЛОГИЯ ХРАНЕНИЯ АУДИОВИЗУАЛЬНЫХ ДОКУМЕНТОВ

Экспертиза кинофотофонодокументов

Общие вопросы, принципы и критерии и особенности экспертизы научной и практической ценности кинофотофонодокументов. Этапы экспертизы и их основные принципы: а) экспертиза фотодокументов; б) экспертиза кинодокументов; в) экспертиза фонодокументов. Критерии отбора аудиовизуальных документов. Организация работы по экспертизе.

Производственная работа в архиве кинофото и звукозаписей РК

Хранение кинофотофонодокументов. Режим хранения. Специфика хранения отдельных видов технических документов. Виды работ в технических архивах. Работа комиссии. Система. Регистрация аудиовизуальных документов. Научно-методическая работа, отчеты и планы архива кинофото и звукозаписей. Микрофильмирование.

Информационная работа КФФ архивов. Использование аудиовизуальных документов.

Виды использования аудиовизуальных материалов. Информационная работа технических архивных учреждений. Отчеты по темам, научно-исследовательским работам. Технические журналы, книги. Музей техники.

Организация и учет использования аудиовизуальных документов.

Организационные формы научно-технического документирования и организация использования научно-технической документации

Значение специальных технических документов для развития научно-технического прогресса. Функции научно-технических архивов в познании исторического и современного мира. Классификация научно-технических архивов. Понятие «промышленный архив». Западноевропейская и американская модели организации хранения НТД. Взаимосвязанность и взаимообусловленность экономических и научно-технических архивов. Информационная интерпретация научно-технических архивов во второй половине XX в.

ЦГАНТД РК как специализированный, научно-исследовательский, информационно-методический и культурно-исторический архивный центр РК. Структура, управление, функции и задачи ЦГАНТД. Место источников по истории науки, техники и производства в государственных исторических архивах. НТД в составе исторических комплексов государственных архивов. Организация работы по экспертизе ценности НТД, подлежащей

приему в государственные архивы. Каталогизация НТД в государственных архивах. Структура и состав каталогов государственных архивов, хранящих НТД. Организация использования НТД. Программа обеспечения сохранности НТД государственных архивах.

Научно-технические архивы организаций, учреждений, предприятий Место научно-технического архива в структуре и управлении предприятием. Функции архива предприятия (организации, учреждения).

Прием и регистрация НТД, поступающей в архив предприятия (учреждения, организации). Классификация и систематизация НТД. Описание и учет НТД.

Создание научно-справочного аппарата архивов предприятий (учреждений, организаций). Обеспечение сохранности и использования НТД в архивах негосударственных предприятий (учреждений, организаций).

Методическое обеспечение деятельности научно-технических архивов организаций, учреждений, предприятий Методика классификации, учета и систематизации НТД в архивах организаций, учреждений, предприятий. Единицы классификации. Характеристика архивных уровней организации хранения НТД.

Методические основы проведения экспертизы научной и практической ценности НТД. Этапы проведения экспертизы НТД.

Сохранение и использование НТД. Проблемы сохранности и использования НТД, образующейся в процессе деятельности негосударственных учреждений и предприятий.

Современные проблемы комплектования государственных архивов научно-технической документации.

Электронные документы и архивы

Современные информационные технологии и их влияние на развитие архивного дела.

Основные понятия и определения. История развития вычислительной техники и эволюция носителей цифровой информации.

Классификация электронных документов. Вопросы приема электронных документов на государственное хранение.

Структура электронного архива. База данных и особенности лексики представления архивных документов в базе данных. Формирование массива цифровых копий электронного архива.

Устройства хранения данных.

Зарубежные и отечественные проекты по созданию электронных архивов.

Термины, связанные с архивным хранением электронных документов. Организация доступа и формы использования архивных электронных документов.

Концептуальные подходы к организации архивов электронных документов. Обеспечение сохранности архивных электронных документов. Обеспечение аутентичности (подлинности) архивных электронных документов.

Системы архивного учета электронных документов. Архивное описание электронных документов. Экспертиза ценности электронных документов.

Состав электронных документов, принимаемых на хранение в национальные и государственные архивы.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ЭКЗАМЕНА

Критерий/ балл	Дескрипторы				
	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно	
	90–100	70–89	50–69	25–49	0–24
Знание и понимание теории и концепции курса	<p>На вопросы даны исчерпывающие ответы, проиллюстрированные примерами там, где это необходимо;</p> <p>Ответы изложены грамотным научным языком, все термины и понятия употреблены корректно и раскрыты верно.</p>	<p>На вопросы даны в целом верные ответы, но с отдельными неточностями, не носящими принципиального характера. Не все термины курса употреблены правильно, присутствуют отдельные некорректные утверждения и грамматические / стилистические погрешности изложения. Ответы не проиллюстрированы примерами в должной мере.</p>	<p>Ответы на вопросы носят фрагментарный характер, верные выводы перемежаются с неверными. Упущены содержательные блоки курса, необходимые для полного раскрытия темы. Студент в целом ориентируется в тематике учебного курса, но испытывает проблемы с раскрытием конкретных вопросов.</p>	<p>Ответы не соответствуют содержанию вопросов. Ключевые для учебного курса понятия, содержащиеся в вопросах, трактуются ошибочно.</p>	<p>Ответы на вопросы отсутствуют; обнаружено незнание или непонимание студентом большей или наиболее важной части учебного материала. Нарушение Правил проведения итогового контроля.</p>

<p>Применение избранной методики и технологии к конкретным прикладным задачам</p>	<p>Технология и методология курса применяется с глубокой содержательностью с учетом специфики направления подготовки обучающихся; научные понятия свободно применяются к поставленным задачам с последующим логичным и доказательным раскрытием основной проблемы;</p>	<p>Методология курса и знания, полученные студентом слабо интегрирована и адаптированы к решению конкретных практических заданий, предложенных в экз. билете; знания студента адаптированы; ответы отличаются слабой структурированностью, в ответе имеют место несущественные фактические ошибки которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу;</p>	<p>Инструменты курса используются поверхностно, отличаются малой содержательностью, имеются неточности при ответе, нарушена логика изложения, отсутствует осмысленность предоставляемого материала, отсутствует представление о межпредметных связях.</p>	<p>Некорректно применяет существенную часть дисциплины, допускает существенные фактические ошибки, которые студент не может исправить самостоятельно, на большую часть дополнительных вопросов по содержанию экзамена студент затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.</p>	<p>Неумение применять знания для решения задания и объяснения явлений курса; при ответе (на один вопрос) допускает более 3–4 грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи преподавателя; полностью не усвоил материал. Нарушение Правил проведения итогового контроля.</p>
--	--	--	---	---	---

<p>Оценивание и анализ применимости выбранной методики к предложенной практической задаче, обоснование полученного результата</p>	<p>Наличие способности к интеграции, обоснованности и анализу методов и технологии по определенной теме, структурированию ответа, к анализу 5 положений существующих теорий, научных школ, направлений по вопросу экзаменационного билета, ответы иллюстрируется примерами и наглядными материалами, в том числе из собственной практики обучающегося; демонстрирует умение вести диалог и вступать в научную дискуссию.</p>	<p>Интеграция и анализ применения методов и технологии курса с последующим использованием наглядных материалов для закрепления своих рассуждений посредством употребления научных понятий с допущением незначительных ошибок при воспроизведении знаний; анализ 3-4 положений существующих теорий, научных школ, направлений по вопросу экзаменационного билета.</p>	<p>Поверхностное обоснование закономерностей и принципов курса, слабое применение основного объема материала в соответствии с программой обучения с затруднениями при его самостоятельном воспроизведении и требованием наводящих вопросов;</p>	<p>Отсутствие обоснованности и анализа применения методов и технологии курса, проявление затруднения при предоставлении ответов на вопросы воспроизводящего характера.</p>	<p>Отсутствие способности применять методы курса при приведении примеров; Нарушение Правил проведения итогового контроля.</p>
--	--	--	---	--	---

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная:

1. Алексеева Е.В. Архивоведение: Учебник для нач. проф. образования: Учеб. пособие для сред. проф. образования / Е.В. Алексеева, Л.П. Афанасьева, Е.М. Бурова; под ред. В.П.Козлова – М.: ПрофОбрИздат, 2005. – 272 с.
2. Архивистика: интерактивный обучающий курс [Электронный ресурс]. – М.: РГГУ, 2004. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM.)
3. Гибадуллина Р.Н. Курсовая работа по Теории и методике архивоведения: Метод. рекомендации / Р.Н. Гибадуллина, Р.Б. Садыкова. – Казань: Казан. гос. энерг. ун-т, 2006. – 20 с.
4. Горохова Л.В. Архивное дело в Татарстане (1940 – 2001 гг.): Учеб. пособие / Л.В. Горохова. – Казань: Гасыр, 2003. – 160 с.
5. Малышева С.Ю. Основы архивоведения: Учеб. пособие / С.Ю. Малышева. – Казань: ТАРИХ, 2002. – 170 с.
6. Об архивном деле в Российской Федерации: Федеральный закон Российской Федерации от 27 октября 2004 г. // Российская газета. – 2004. – 27 октября.
7. Садыкова Р.Б. Теория и методика архивоведения: Учеб. пособие /Р.Б. Садыкова. – Казань: Казан. гос. энерг. ун-т, 2004. – 55 с.
8. Хорхордина Т.И. Российская наука об архивах: История. Теория. Люди / Т.И. Хорхордина. – М.: РГГУ, 2003. – 525 с.

Дополнительная

Гиляревский Р.С., Залаев Г.З., Родионов И.И. и др. Современная информатика: наука, технология, деятельность. М.: ВИНТИ, 1998. 272 С.

Гиляревский Р.С., Родионов И.И., Залаев Г.З. и др. Информатика как наука об информации: Информационный, документальный, технологический, экономический, социальный и организационный аспекты. М.:ФАИР-ПРЕСС, 2006. С. 353–432.

Доллар Ч. Влияние информационных технологий на теорию и практику архивного дела // Машиночитаемые документы (прием на государственное хранение, создание специализированных архивов). Информационная записка. М., 1994. С. 7–30.

Дюранти Л. Аутентичные электронные документы постоянного хранения: призыв к международному решению вопроса // Документоведение и архивное дело за рубежом: Информ.сб./ВНИИДАД. ОЦНТИ. – 2002. – №1(12).

Дюранти Л. Влияние новых технологий на архивную теорию // Вестник архивиста. 2000. № 5–6. С. 17–21.

Залаев Г.З. Анализ и классификация электронных документов // Вестник архивиста, 1999. № 2–3 (50–51). С. 60–69.

Залаев Г.З. Анализ соответствия цифровой копии архивного документа оригиналу // Техника кино и телевидения. 2003. № 12. С. 43–44. 28

Залаев Г.З. Вопросы формирования электронных архивов и использования электронных документов // Документация в информационном обществе: электронное делопроизводство и электронный архив. Доклады и сообщения на шестой международной научно-практической конференции. 24–25 ноября 1999 г. М., 2000.

Залаев Г.З. Концепция удаленного фонда пользования на основе цифрового копирования // Технотронные архивы в современном обществе: наука, образование, наследие. Материалы научнопрактической конференции, посвященной 10-летию факультета технотронных документов. РГГУ. 2004. С. 106–108.

Залаев Г.З. Проект по созданию Интернет-каталогов архивных кино- и фотодокументов // Техника кино и телевидения. 2003. № 11. С. 42–45.

Залаев Г.З. Современные принципы хранения и распространения архивной

информации // Вестник архивиста, 2000. № 5–6 (59–60). С. 8587.

Залаев Г.З. Удаленный фонд пользования на основе Интернет-каталогов // Вестник архивиста. 2004. № 3–4 (81–82). С. 54–60.

Залаев Г.З., Боброва Е.В. Архивы и Интернет // Отечественные архивы. 2002. № 2. С. 42–50.

Залаев Г.З., Бочков О.М., Медведев В.М., Шапошников А.С. Проектирование баз данных по киноинформации // Материалы Международной конференции "Информационные продукты, процессы и технологии". ВИНТИ. 2006. С. 133.

Залаев Г.З., Цветкова В.А. Оцифрование как одно из направлений современных информационных технологий. Маркетинг оцифрованных массивов // НТИ-97: Конференция с международным участием "Информационные ресурсы, интеграция и технологии". Материалы конференции. М.: ВИНТИ, 2007. С. 93–94.